

REVUE DE PRESSE

Les 10 ans du Prix du livre : *Mieux comprendre l'Europe*



SOMMAIRE

BLOG MAINGOT – 29/04/2010

« *Le Prix "Mieux comprendre l'Europe"», p.2*

BLOG MAINGOT – 04/05/2010

« *Un auteur à l'honneur"», p.3*

L'HEBDO – 06/05/2010

« *Mieux comprendre l'Europe"», p.4*

L'HEBDO – 06/03/2011

« *Saint-Jean d'Angély – Distinctions : L'Europe en 2011"», p.5*

SUD OUEST – 19/05/2011

« *Deux auteurs récompensés pour leur livre"», p.6*

L'ANGÉRIEN LIBRE – 21/09/2012

« *Mieux comprendre l'Europe, le prix du Centre de Culture Européenne"», p.7*

BULLETIN MUNICIPAL – Novembre 2012

« *Un prix littéraire pour comprendre l'Europe"», p.8*

L'HEBDO – 30 janvier 2014

« *Leçon d'Europe par Jean Quatremer"», p.9*

SUD OUEST - 25/11/2014

« *Bernard Guetta honoré"», p.10*

L'ANGÉRIEN LIBRE – 28/11/2014

« *Bernard Guetta, ambassadeur de l'Europe"», p.11*

BULLETIN MUNICIPAL – Novembre, Décembre 2014

« *Mieux comprendre l'Europe"», p.12*

COLLEGE D'EUROPE (site internet) – Novembre 2015

« *Philippe Perchoc reçoit le prix "Mieux comprendre l'Europe" de 2015"», p.13*

SUD OUEST – 17/11/2016

« *S'engager partout où l'humanité recule"», p.14*

L'ANGÉRIEN LIBRE – Novembre 2016

« *Un prix pour le reporter de guerre romancier"», p.15*

L'ANGÉRIEN LIBRE – Novembre 2016

« *Pascal Manoukian justement récompensé"», p.16*

L'ANGÉRIEN LIBRE – 16/11/2017

« *Saint-Jean-d'Angély : l'Europe, le pour et le contre"», p.17*

SUD OUEST – 16/11/2017

« *Delphine Simon à la médiathèque demain"», p.19*

—BLOG MAINGOT – 29/04/2010—

Salon du livre : Le prix littéraire du CCE à Dominique Reynié (2 mai 2010)

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY – CENTRE DE CULTURE EUROPÉENNE

Le Prix "Mieux comprendre l'Europe"

SALON DU LIVRE – Le Centre de culture européenne remettra dimanche 2 mai à 14 h 30, au Palais de justice le prix littéraire européen "Mieux comprendre l'Europe" à Dominique Reynié pour la collection "L'opinion européenne".



Le jury a retenu cet ouvrage car il répond aux critères de choix définis préalablement :

- la lisibilité
- l'accessibilité de l'ouvrage (le nombre de pages)
- un public large ciblé : jeunes et enseignants
- l'éditeur
- une parution récente ou à paraître

Ce prix a pour objectif d'inciter le grand public et le public scolaire (enseignants et élèves) à découvrir cette collection car elle constitue une étude précise et complète des questions d'actualité européenne. Le jury tient à récompenser le travail de recherche par les auteurs et son directeur depuis onze ans.

Dominique Reynié sera dimanche après-midi pour une séance de signature au stand du centre commercial Leclerc installé au Palais de justice).

Les membres du jury

- Philippe Bazin, rectorat de l'Académie de Poitiers, délégué académique à l'Action culturelle
- Yves Bernaert, trésorier du centre de culture européenne de Saint-Jean-d'Angély
- Gishly Didon, directrice-adjointe du centre de culture européenne de Saint-Jean-d'Angély
- Magda Kirsch, Educonsult (Belgique)
- Pierre Laderrière, vice-président du centre de culture européenne de Saint-Jean-d'Angély
- Marie-Ange Lejolis, membre qualifié centre de culture européenne de Saint-Jean-d'Angély
- Frédéric Lemaigre, directeur de Captures - agence artistique (Royan), secrétaire général du centre de culture européenne de Saint-Jean-d'Angély
- Jean-Michel Marquebielle, président du Prix "Mieux comprendre l'Europe", président de l'association Lirela (organisatrice du Salon du livre à Saint-Jean-d'Angély)
- Jean-Pierre Quentin, membre qualifié du centre de culture européenne de Saint-Jean-d'Angély
- Marie-Christine Vallet, directrice éditoriale Europe - Radio France (*lauréate du prix « Mieux comprendre l'Europe – prix du livre européen du centre de culture européenne de Saint-Jean-d'Angély 2009 »*)
- Francine Vaniscotte, présidente du centre de culture européenne de Saint-Jean-d'Angély

—BLOG MAINGOT – 04/05/2010—

Dominique Reynié a reçu le Prix du CCE

"Mieux comprendre l'Europe" (2 mai 2010)

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY – SALON FLEURS DE LIVRES

Un auteur à l'honneur

PRIX DU CCE À DOMINIQUE REYNIÉ – Dimanche 2 mai, le Centre de culture européenne a remis son prix littéraire "Mieux comprendre l'Europe" à Dominique Reynié, directeur-général de la Fondation pour l'innovation politique (Fondapol) et professeur à Sciences-Po, pour sa collection "L'opinion européenne" (Ed. Lignes de repères, 2010), dont le onzième numéro est paru en sortie nationale le jour du Salon Fleurs de Livres à Saint-Jean-d'Angély.

» Photos ©Centre de culture européenne



Dominique Reynié, entouré de Philippe Bertrand, journaliste à France inter et de Pierre Laderrière, vice-président du Centre de culture européenne.

Francine Vaniscotte, présidente du CCE, Pierre Laderrière, vice-président et Alain Ohnenwald, directeur ont eu le plaisir de rencontrer l'auteur et de récompenser ces années de travail consacrées à promouvoir la construction de l'Union Européenne. Un objectif conjoint à celui du CCE, qui œuvre depuis 21 ans auprès de la jeunesse européenne par des rencontres interculturelles de citoyenneté. L'ouvrage de Dominique Reynié, qui vient de paraître avec le bandeau du prix du Centre de culture européenne, est en vente dans les librairies et à l'Espace culturel Leclerc de Saint-Jean-d'Angély.



Centre de Culture Européenne

Mieux comprendre l'Europe



► Pierre Laderrière (vice-président du CCE) remet le prix à Dominique Reynié. Cette remise a été animée par Philippe Bertrand (journaliste - France inter, à gauche sur la photo). (photo N. S.)

Le prix littéraire "Mieux comprendre l'Europe - 2010" du Centre de culture européenne a été décerné, dimanche 2 mai, à Dominique Reynié, directeur de la Fondation pour l'innovation politique (Fondapol) pour la collection "L'opinion européenne" (Éd. Lignes de repères, 2010).

» Nicolas SAMBOU.

Très ému, Dominique Reynié a remercié chaleureusement le CCE et ses partenaires pour ce prix. « *L'opinion européenne que j'ai créée en 2000, en est à sa 11^e édition. C'est une œuvre collective et les auteurs qui ont participé - près d'une centaine -, seront heureux de savoir que vous leur avez*

réserve ce prix. C'est une magnifique récompense. Cette publication n'aurait pu voir le jour s'il n'y avait pas eu de soutien de fondations. Nous commençons à voir de petits signes de reconnaissance. La notion d'opinion européenne commence à s'installer, à être reprise. »

Notons que Francine Vaniscotte, présidente, Pierre Laderrière, vice-président et Alain Ohnenwald, directeur du CCE ont eu le plaisir de rencontrer l'auteur et de récompenser toutes ces années de travail pour promouvoir la construction de l'Union Européenne. « *Un objectif conjoint à celui de notre association qui œuvre auprès de la jeunesse européenne, entre autres, par nos rencontres inter-culturelles de citoyenneté, et ce, depuis 21 ans. »*

Tous ont remercié les visiteurs de Floralia-Fleurs de livres d'être venus nombreux pour écouter et discuter avec l'auteur. L'ouvrage est en vente à l'Espace culturel Leclerc de Saint-Jean d'Angély et dans toutes les bonnes librairies de France et de Navarre avec le bandeau du prix du Centre de Culture Européenne.

Saint-Jean d'Angely - Distinctions : L'Europe en 2011



Yves Lequesne (photo DR)

Le prix "Mieux comprendre l'Europe 2011" sera décerné par le Centre de culture européenne à Yves Doutriaux et Christian Lequesne pour leur ouvrage "Les institutions de l'Union européenne après le traité de Lisbonne, 8e édition", lundi 16 mai, à 16 h 30, au lycée Audouin-Dubreuil.

Le Centre de culture européenne organise des rencontres internationales de jeunes lycéens qui réunissent à chaque session une centaine de personnes venues de plusieurs pays d'Europe et au-delà.

Plus de 18 000 lycéens, enseignants, animateurs, chefs d'entreprises, écrivains, artistes, institutionnels, et autres acteurs viennent depuis 1989 à l'Abbaye royale pour échanger et partager leurs savoirs. Dans cette lancée, l'objectif global est de sensibiliser la jeunesse à la construction et à la citoyenneté européennes. C'est ainsi, en plus des rencontres, que le centre a créé son prix littéraire "Mieux comprendre l'Europe" en 2009. Cette année, le CCE a décidé de mettre en œuvre ce prix pour une meilleure compréhension de l'Europe: il doit récompenser des ouvrages destinés aux enseignants, formateurs d'enseignants et aux élèves (lycéens et étudiants). « Pour cette 3e édition, cet ouvrage répond à l'un des objectifs principaux du Centre de culture européenne qui est la promotion de la citoyenneté et de la construction européennes. Cet événement se déroulera dans le cadre de la semaine culturelle et européenne organisée par le lycée Audouin-Dubreuil, l'association "A chacun son toit" et le CCE; en partenariat avec l'espace culturel Leclerc », déclare Alain Ohnenwald, directeur du Centre de culture européenne.

Les heureux primés cette année sont Yves Doutriaux et Christian Lequesne pour leur ouvrage "Les institutions de l'Union européenne après le traité de Lisbonne, 8e édition" publiée en septembre 2010, dans la collection "Réflexe Europe" documentation française. Ce livre fait le point sur les institutions tout expliquant leurs pouvoirs, la composition et les fonctionnements respectifs. On découvrira toutes les rouages de l'administration française qui assurent les contacts avec Bruxelles.



— SUD OUEST – 19/05/2011 —

Saint-Jean-d'Angély

Deux auteurs récompensés pour leur livre

Le prix du Centre de culture européenne a été décerné à Christian Lequesne et Yves Doutriaux.



Francine Vaniscotte, Christain Lequesne, Maria-Christine Vallet et Yves Doutriaux au lycée Audoin-Dubreuil. PHOTO JEAN-MICHEL MARQUEBIELLE

Le prix du Centre de culture européenne, Mieux comprendre l'Europe a

Le prix du Centre de culture européenne, Mieux comprendre l'Europe a été décerné, lundi dernier, aux auteurs Christian Lequesne et Yves Doutriaux, pour leur ouvrage « Les Institutions de l'Union européenne après le traité de Lisbonne » au lycée Audouin-Dubreuil.

Cet ouvrage, préfacé par Jacques Ziller, a été publié à la Documentation française, dans sa collection « réfex Europe » en septembre 2010.

Marie-Christine Vallet, journaliste, directrice déléguée éditoriale Europe à Radio France et plus particulièrement à France Info, première lauréate de ce prix en 2009 pour son ouvrage « l'Europe et vous » a remis le prix aux auteurs et animé une discussion avec le public, notamment avec les élèves de la classe de première ES2 et leur professeur d'histoire géographie, Philippe Huault.

Ce prix est décerné par des jurés du Centre de culture européenne, sous la présidence de Francine Vaniscotte.

Créé en 2009, avec l'association Lirela et dans le cadre du Salon du livre de Saint-Jean-d'Angély, il récompense un livre et des auteurs offrant, par la qualité de leurs textes et la simplicité de leur expression, la possibilité de mieux appréhender les rouages de l'Europe.

Les auteurs

Christain Lequesne est diplômé de l'Institut d'études politiques de Strasbourg et du collège d'Europe à Bruges. Il est docteur en science politique et titulaire de l'habilitation à diriger les recherches de sciences-po.

Yves Doutriaux, diplomate, fut notamment, ministre plénipotentiaire, ambassadeur de France auprès de l'organisation pour la sécurité et la coopération en Europe (Osce) à Vienne (2003-2006). Il est conseiller d'État depuis avril 2007 et conseiller en droit public auprès de la Haute autorité contre les discriminations et pour l'égalité (Halde).

L'espace culturel du centre E. Leclerc, qui s'était déplacé au lycée avec plusieurs ouvrages pour les faire dédicacer, maintient un stock d'ouvrages disponibles dans sa librairie.

© www.sudouest.fr 2011

Mieux comprendre l'Europe, le prix du Centre de Culture Européenne

En partenariat avec le Conseil Régional et la Ville de St-Jean-d'Angély, le Centre de Culture Européenne remettra le prix du livre « *Mieux comprendre l'Europe 2012* » le mercredi 26 septembre à 18h30 à la mairie.

Les lauréats sont Jean-Dominique Giuliani, président de la Fondation Schuman et Jean-Paul Bebtèze, Directeur des études économiques (Crédit Agricole), pour leur ouvrage « *Les 100 mots de l'Europe* » - édition PUF - avril

2011. Dès 18h30, la librairie La Plume Enchantée mettra en vente le livre sur place, que les acheteurs pourront faire dédicacer par les auteurs.

À partir de 19h, les auteurs interviendront sur deux thèmes de l'actualité européenne. Jean-Paul Bebtèze dressera un état des lieux de la situation économique et financière dans la zone Euro et Jean-Dominique Giuliani évoquera les perspectives de la construction européenne.

— BULLETIN MUNICIPAL —

Novembre 2012

Un prix littéraire pour comprendre l'Europe

Chaque année depuis 2009, le Centre de Culture Européenne, dont l'objectif est de développer la citoyenneté européenne surtout auprès des jeunes, distingue un ouvrage qui "apporte une connaissance et une compréhension de l'Europe". Pour 2012, le jury a choisi "Les 100 mots de l'Europe", un "Que sais-je" paru au printemps 2011 aux Presses Universitaires de France. Reçus à l'Hôtel de Ville, les deux auteurs, Jean-Paul Betbèze, directeur des études économiques du Crédit Agricole, et Jean-Dominique Giuliani, président de la Fondation Schuman, ont reçu le Prix "Mieux comprendre l'Europe", avant de livrer au public, parmi lequel des élèves du lycée Blaise-Pascal, leur point de vue d'économiste et de juriste sur la crise de l'euro et la construction européenne.



De droite à gauche Jean-Paul Betbèze et Jean-Dominique Giuliani

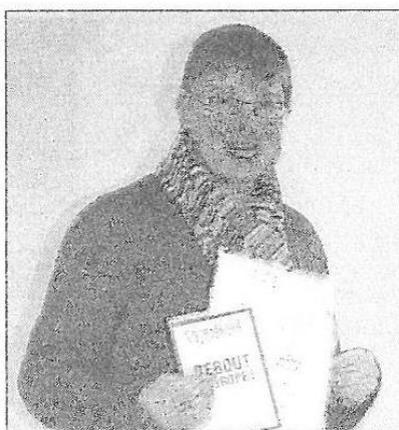
PRIX EUROPE DU CCE

Leçon d'Europe par Jean Quatremer

Ce journaliste pourrait être prof', ça marcherait ! Jean Quatremer a un don : en quelques secondes, il a captivé un auditoire de lycéens sur... l'Europe. Faut le faire !

» O. L.

Il faut dire que le journaliste de Libération, spécialiste des questions européennes parle sans langue de bois, et avec une bonne dose d'humour. Il était accueilli au lycée Audouin-Dubreuil pour recevoir le prix Europe du Centre de Culture Européenne pour le livre qu'il a écrit avec Daniel Cohn-Bendit et Guy Verhofstadt (ancien Premier ministre belge), sous le titre "Debout l'Europe !"^{*}. Le livre est construit en deux parties, la première étant un "manifeste" signé des deux hommes politiques européens. Dans la 2nde partie, c'est le journaliste qui interroge, sans mé-



► Jean Quatremer a captivé l'auditoire.

nagement, les deux hommes. Au total, le livre plaide pour une Europe plus intégrée, qui dépasse son statut de rassemblement d'Etats-nations pour accéder à celui de "fédération". Bref, une vraie « révolution post-nationale », explique Jean Quatremer. Jean Quatremer s'en est pris violemment aux responsables politiques français de tout bord (qu'il juge parmi les plus mauvais de la classe européenne visiblement), pour leur propension à « nationaliser les réussites européennes

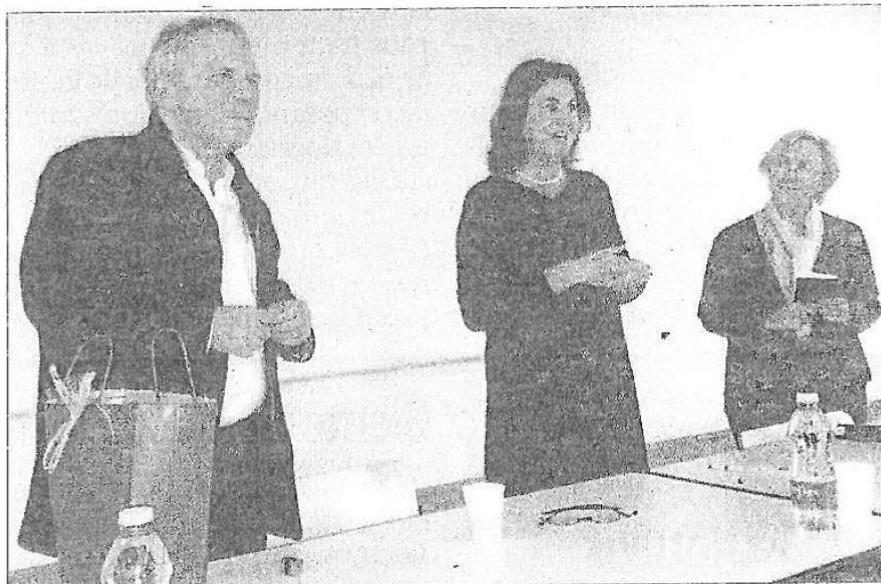
(Arianespace, Airbus), tout en européanisant leurs échecs : le chômage, c'est la faute aux Roumains ! » Et il a voulu replacer l'enjeu : « On meurt aux portes de l'Europe, pour le rêve européen », faisant allusion aux drames des clandestins autour de l'île de Lampedusa, parce que l'Europe, c'est « un continent de liberté, de prospérité. C'est le continent le plus riche du monde ! » Bref, explose-t-il, en s'adressant à la candidate aux élections européennes, Françoise Mesnard, qui venait d'expliquer que l'Europe devait être « juste et protectrice » : « Pas d'accord avec vous, Madame ! Ce n'est pas l'Europe qu'il faut arranger, c'est nous, c'est la France ! » Même s'il reconnaît que « l'Europe est au milieu du gué. Elle est restée sous le contrôle des Etats ». Aussi, plaide-t-il pour « une République européenne », c'est-à-dire une Europe où chaque niveau de pouvoir sera l'objet d'un contrôle démocratique, ce qui est loin d'être le cas aujourd'hui : Commission, Conseil ou Eurogroupe, les structures sans contrôles règnent encore en maître.

* - Actes Sud - André Versaille éditions
- 158 pages - 11,90 €

Bernard Guetta honoré

Bernard Guetta, journaliste spécialisé dans le domaine de la géopolitique à France Inter, a reçu vendredi le prix du Centre de culture européenne, Mieux comprendre l'Europe, pour son ouvrage « Mon intime conviction », paru aux éditions du Seuil. Le journaliste a animé, dans l'après-midi, un débat avec des étudiants du lycée Audouin-Dubreuil et un autre dans la soirée à l'hôtel de ville.

Philippe Curé, nouveau sous-préfet de l'arrondissement de Saint-Jean-d'Angély, a officiellement pris ses fonctions. Le représentant de l'État a respecté la tradition, hier matin, en déposant une



Le journaliste Bernard Guetta, Corinne Gacel, proviseur adjoint du lycée Audouin-Dubreuil, et Marie-Christine Vallet, présidente du jury Mieux comprendre l'Europe. PHOTO PHILIPPE BRÉGOWY

Bernard Guetta, ambassadeur de l'Europe



Bernard Guetta, journaliste spécialiste de géopolitique, distingué pour son plaidoyer en faveur de l'Europe.

Bernard Guetta, journaliste de France Inter, a reçu vendredi le prix « mieux comprendre l'Europe » décerné par le centre de culture européenne. Présidé par Marie-Christine Vallet, journaliste à Radio France, ce jury met en valeur les livres mettant en valeur l'Europe. L'auteur de « mon intime conviction, comment je suis devenu européen » (paru aux éditions du Seuil) a échangé avec les jeunes du lycée Audouin-Dubreuil puis avec les Angériens à l'Hôtel de ville. L'éclairage du journaliste, spécialisé dans la géopolitique, a été salué par les participants à ces deux rencontres.

BULLETIN MUNICIPAL

Novembre/Décembre 2014

Mieux comprendre l'Europe



Le CCE remettra le Prix « Mieux comprendre l'Europe 2014 » à Bernard Guetta pour « Intime conviction - comment je suis devenu européen ». Cet événement, organisé en partenariat avec le Salon des littératures européennes de Cognac, sera l'occasion de temps forts à Saint-Jean-d'Angély. Bernard Guetta est chroniqueur de politique internationale à *France Inter*, *Libération* et *La Repubblica*. Avant de recevoir ce prix, il a été le lauréat de prix prestigieux : le Grand Prix de la Presse Internationale Radio en 2011 et le prix Albert-Londres en 1981. Il est l'éditorialiste le plus écouté de France avec, chaque matin, à 8h20, 1 800 000 auditeurs. Le vendredi 21 novembre à 14h30, une cérémonie de remise du prix « Mieux comprendre l'Europe » sera suivie d'un débat avec les lycéens et leurs enseignants au lycée Louis-Audouin-Dubreuil. Puis à 18 heures aura lieu une rencontre avec les Angériens à la mairie. La soirée sera clôturée par un pot de l'amitié.

— SITE INTERNET DU COLLEGE — D'EUROPE – Novembre 2015

Philippe PERCHOC reçoit le prix "Mieux comprendre l'Europe" de 2015

Le professeur Philippe PERCHOC (Programme d'Études européennes générales) reçoit le prix « Mieux comprendre l'Europe » du Centre de Culture européenne pour son livre « Correspondances européennes ». Publié l'année passée en français et en anglais aux Presses universitaires de Louvain, il sera traduit en russe cette année. Un chapitre du livre à propos de l'éducation européenne concerne le Collège d'Europe. Le prix sera remis à Saint Jean d'Angély le 21 novembre 2015. Les précédents lauréats étaient Bernard GUETTA en 2014, Daniel COHN-BENDIT et Guy VERHOFSTADT en 2013.



Correspondances européennes

Philippe Perchoc

Préface de Michel Barnier

UCL PRESSES
UNIVERSITAIRES
DE LOUVAIN

« S'engager partout où l'humanité recule »

LITTÉRATURE Pascal Manoukian, reporter de guerre, vient demain recevoir un prix et rencontrer les lecteurs et les lycéens angeziens

Pascal Manoukian, journaliste reporter de guerre, sera à Saint-Jean-d'Angély demain pour recevoir le prix Mieux comprendre l'Europe, pour son livre « Les Échoués » (éditions Don Quichotte). Il rencontrera des lycéens, puis le grand public, vendredi à 18 h 30 à la médiathèque.

« Sud Ouest » Comment un journaliste qui a couru le monde comme vous analyse-t-il notre époque ? Optimiste ou pessimiste ?

Pascal Manoukian Plus le monde est noir, plus je me réveille le matin en essayant d'être optimiste. C'est la seule bonne raison de vivre. Alep, Donald Trump, la surenchère populiste en France et en Europe, Daesh - j'arrête ici tellement la liste est longue - sont autant de raisons de résister, comme le font aujourd'hui des milliers d'Américains. Même si cela semble vain dans l'instant, il en reste toujours quelque chose. Il faut une première marche à toute reconquête. Ma manière de résister aujourd'hui, c'est la littérature. C'est pour cela que je veux écrire sur des sujets importants.

Quels messages allez-vous délivrer aux lycéens que vous allez rencontrer vendredi ?

Qu'ils auraient tort de croire que le drame des migrants ne les concerne pas. La vie peut rapidement faire d'eux des « Échoués ». Beaucoup de ceux qui s'agglutinent sur les routes de l'Europe avaient une vie comme eux. Je pense notamment aux jeunes Syriens. C'est pour cela qu'il faut qu'ils profitent de leur chance et de leur liberté pour s'engager, partout où l'humanité et l'intelligence reculent. Et les causes sont nombreuses.

Votre livre « Les Échoués » a connu un important succès. Comment le vivez-vous ?

J'en suis bien sûr très heureux. Les rentrées littéraires font plus de dé-



Pascal Manoukian récompensé pour « Les Échoués ».

PHOTO GREGOIRE MORIZET

çus que d'élus. Ça nourrit mon optimisme aussi. Ce livre me permet de rencontrer la France généreuse, celle qui ne se replie pas sur elle-même, qui partage, qui garde l'esprit ouvert malgré les difficultés. Il faudrait plus souvent parler d'elle.

Vous avez rencontré plusieurs grands de ce monde, lequel vous a le plus impressionné ?

Lech Walesa, le petit électricien polonais qui a fait à fait vaciller le communisme. Je l'ai rencontré à l'intérieur des chantiers navals de Gdansk, quand il commençait la première grève ouvrière du bloc de l'Est. Je l'ai retrouvé quelque temps plus tard, clandestinement, alors qu'il avait été arrêté et placé en résidence surveillée. Sa volonté de lutter contre le système était intacte. « Mais vous avez perdu ? », lui ai-je demandé. « Non, m'a-t-il répondu, je ne peux pas perdre parce que le pouvoir joue aux dames et que je joue aux échecs. » Quelques années plus tard, il était élu président de la République de Pologne. Ça a été une grande leçon d'optimisme, même s'il n'a pas fait un bon président.

Vous avez été photographe, journaliste de presse écrite puis JRI (journaliste reporter d'images) ; qu'avez-vous préféré ?

J'ai tout aimé dans ce métier. Il m'a passionné.

Selon vous, le métier de journaliste est-il en voie d'extinction ?

Non. Plus le monde est compliqué, plus les gens ont besoin qu'on leur explique. Mais la profession est en danger. Il faut être vigilant. La presse est affaire de journalistes, pas de banquiers ou de milliardaires. Or, aujourd'hui, de plus en plus d'entre eux se payent ce quatrième pouvoir. Une bataille capitale se joue à l'été. Il ne faut pas la perdre. C'est pour cela que j'appelle vos lecteurs à soutenir les journalistes de la rédaction contre leur actionnaire.

Quels sont vos projets ?

Je publie chez le même éditeur, Don Quichotte un nouveau roman, « Ce que tient ta main droite l'appartient ». J'y aborde le phénomène de l'embrigadement dans une histoire qui emmène le lecteur de Paris à Alep.

Recueilli par Philippe Brégowy

EN

PHILC
Le pro
same
au ba
les trc
mois.

L'AC

VEN
Voll
Roch
du C

SAI
Foc
Olér
thé
(UT

Ru
Ré

Ha
Br
du
Rc

— L'ANGÉRIEN LIBRE —

Novembre 2016

Abbaye royale

Un prix pour le reporter de guerre romancier



Pascal Manoukian, reporter de guerre, se mue en romancier...

Dans la continuité du travail du Centre de Culture Européenne, l'Abbaye Royale de Saint-Jean d'Angély remettra le prix « Mieux comprendre l'Europe » à Pascal Manoukian pour son dernier ouvrage « Les échoués » (paru aux éditions Don Quichotte). Ce roman évoque des blessures d'hommes et de femmes; des migrants dont le parcours n'est pas sans embûche après avoir fui des conflits dans leurs pays. L'Abbaye Royale convie l'auteur au Lycée Louis Audouin-Dubreuil pour lui remettre son prix devant des lycéens et des enseignants suivi d'un échange sur le roman et l'actualité. Le prix « mieux com-

prendre l'Europe » a pour objectif de sensibiliser le public notamment les scolaires à la citoyenneté européenne et à la construction de l'Europe. Au-delà des institutions, l'Europe se construit à partir de ses citoyens. Et c'est la rencontre entre eux que l'Abbaye Royale souhaite privilégier et provoquer. C'est grâce à des échanges entre citoyens (européens et du monde) que l'on parviendra à se comprendre et à bâtir pour l'avenir.

Les auteurs – lauréats invités à Saint-Jean d'Angély depuis 2009 (date de création du Prix) ont permis de mettre en exergue des thématiques diverses: l'organisation institutionnelle de l'Europe,

les élections, la démocratie, les programmes européens et bien d'autres encore. Une rencontre publique avec Pascal Manoukian aura lieu le vendredi 18 novembre à 18h30 à la médiathèque municipale de Saint-Jean d'Angély. Ce sera l'occasion pour les Angériens et les Saintongeais d'aborder l'actualité avec un reporter de guerre et écrivain. Marie-Christine Vallet, présidente du Prix, sera la modératrice.

En partenariat avec le festival Littératures européennes, Pascal Manoukian participera à des tables rondes avec d'autres auteurs venus de toute l'Europe à Cognac samedi et dimanche.

— L'ANGÉRIEN LIBRE —

Novembre 2016

Rencontre

Pascal Manoukian justement récc

Reporter de guerre, romancier, Pascal Manoukian est venu vendredi 18 novembre à Saint-Jean-d'Angély pour recevoir le prix « Mieux comprendre l'Europe ».

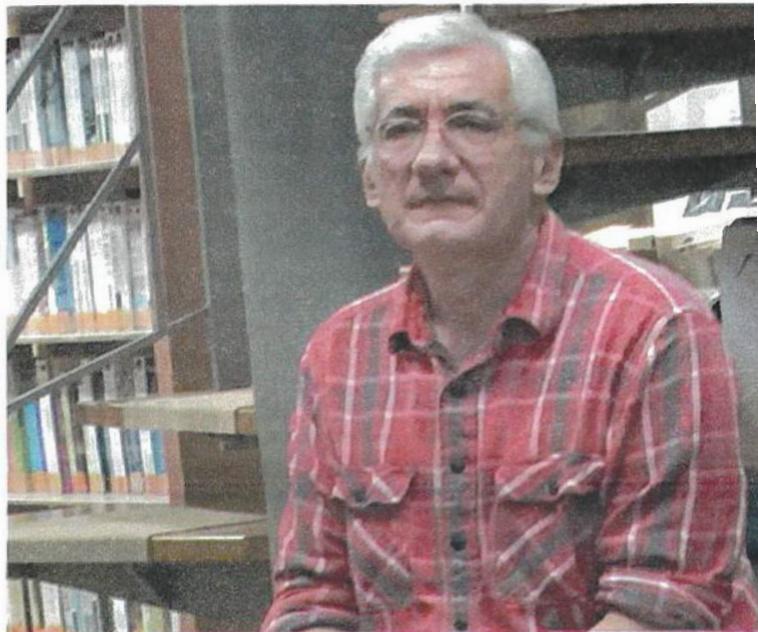
Cette distinction lui a été remise par l'équipe de l'Abbaye Royale pour son ouvrage « Les échoués » paru aux éditions *Don Quichotte*.

Dans l'après-midi, le journaliste était allé à la rencontre des étudiants du lycée Audouin-Dubreuil pour partager son expérience.

En début de soirée, Pascal Manoukian a évoqué son livre à la médiathèque devant une bonne cinquantaine de personnes.

Les échanges, d'un très bon niveau, ont notamment porté sur le thème du livre : les migrants.

Un sujet difficile que le journaliste a évoqué avec finesse, intelligence et... une grande humanité.



Pascal Manoukian a rencontré les Angériens à la médiathèque

— L'ANGÉRIEN – 16/11/2017 —

Saint-Jean-d'Angély : l'Europe, le pour et le contre

Publié le [16 novembre 2017](#) | Chez nous / St-Jean-d'Angély / Une



▲ Delphine Simon, journaliste à France Inter, sera à la médiathèque vendredi 17 novembre.

Delphine Simon, journaliste de France-Inter va recevoir le prix « mieux comprendre l'Europe » à la médiathèque angérienne.

Créé en 2009, le Prix « Mieux comprendre l'Europe » récompense les auteurs dont les ouvrages sont de véritables outils pédagogiques pour mieux appréhender les fondements de l'Europe. Il est destiné aux lycéens, enseignants et formateurs d'enseignants ainsi qu'au grand public.

Pour mieux comprendre l'Europe

Le jury du prix du livre « Mieux comprendre l'Europe », présidé par Marie-Christine Vallet, journaliste, directrice Éditorial Europe à Radio France, s'est réuni en juin dernier et a choisi son lauréat 2017.

Il s'agit de Delphine Simon pour son livre *Sommes-nous aux ordres de l'Europe? 30 questions pour vous faire une opinion* paru en mai dernier aux éditions Armand Colin-Dunod.

Delphine Simon est journaliste au service économique de France Inter et lauréate du Prix franco-allemand du journalisme 2013. Dans sa chronique « Le Vrai/Faux de l'Europe », elle traque et décrypte les erreurs et approximations des discours institutionnels sur l'Europe.

Cet ouvrage comprend 30 chapitres et revient sur 30 aspects de l'Union Européenne et de son fonctionnement. Ils sont repensés de manière claire et succincte: tel est le pari de Delphine Simon dans ce livre didactique.

Questions pour une union

Cette journaliste de France Inter (rubrique Vrai-Faux de l'Europe) se saisit de questions se trouvant au cœur de l'actualité et faisant l'objet de vifs débats entre les citoyens européens: « *Que coûte l'Europe, que rapporte-t-elle?* »; « *80 % de nos lois sont-elles dictées par l'Europe?* »; « *L'Europe est-elle allemande?* » ou encore « *L'euro est-il viable?* ».

En s'appuyant sur un subtil travail de recherche alimenté par divers entretiens, Delphine Simon apporte des réponses qui suscitent réflexion et discussion.

Un ouvrage très facile à lire qui offre, aux néophytes comme aux plus aguerris, un réel éclairage sur l'Europe d'aujourd'hui.

Rencontre à la médiathèque

Pour célébrer la neuvième édition de ce prix et pour favoriser les débats autour de cette actualité, l'Abbaye Royale organise un événement les 16 et 17 novembre en partenariat avec le festival des Littératures européennes de Cognac.

La journaliste rencontrera des jeunes vendredi 17 novembre à 14h30 au Lycée Louis Audouin Dubreuil puis recevra à 18h30 le prix « mieux comprendre l'Europe » à la médiathèque de Saint-Jean-d'Angély (Abbaye Royale).

Delphine Simon sera également présente le lendemain (à 14h) au festival des Littératures européennes de Cognac.

— SUD OUEST – 16/11/2017 —

Delphine Simon à la médiathèque demain

A La Une Charente Maritime Saint-Jean-D'angély
Publié le 16/11/2017 à 3h47 par Philippe Brégowy

La journaliste recevra le prix Mieux comprendre l'Europe

Créé en 2009, le prix Mieux comprendre l'Europe récompense les auteurs dont les ouvrages sont de véritables outils pédagogiques pour mieux appréhender les fondements de l'Europe. Il est destiné aux lycéens, enseignants et formateurs d'enseignants ainsi qu'au grand public.

Le jury du prix, présidé par Marie-Christine Vallet, journaliste, directrice éditoriale Europe à Radio France, s'est réuni en juin dernier et a choisi son lauréat 2017. Il s'agit de Delphine Simon pour son livre « Sommes-nous aux ordres de l'Europe ? 30 questions pour vous faire une opinion », paru aux éditions Armand Colin-Dunod.

Delphine Simon est journaliste au service économique de France Inter et lauréate du Prix franco-allemand du journalisme 2013. Dans sa chronique « Le Vrai/Faux de l'Europe », elle traque et décrypte les erreurs et approximations des discours institutionnels sur l'Europe.

À partir de 18 h 30

Pour célébrer la 9e édition de ce prix et pour favoriser les débats autour de cette actualité, l'Abbaye royale organise un événement demain et samedi, en partenariat avec le festival des Littératures européennes de Cognac. Une rencontre publique aura lieu demain à 18 h 30 à la médiathèque municipale de Saint-Jean-d'Angély.

Le prix sera remis à la lauréate en la présence de la présidente du jury. Entrée libre à la médiathèque.

Renseignements au 05 46 32 61 00 (médiathèque) ou 05 46 32 60 60 (Abbaye royale)