

# Débat-ciné

## L'Europe fait-elle encore son cinéma ?

**Reflet Médicis • 3 rue Champollion, Paris Ve •**

**9 mai • 16h30-19h30 • [S'inscrire ici](#)**

A l'occasion de la Fête de l'Europe et en amont du Festival de Cannes, l'Institut Jacques Delors et la Fondation Gulbenkian vous invitent au Reflet Médicis pour s'interroger sur l'avenir du cinéma en Europe. L'essor des plateformes de streaming sonnent-elle le glas des salles de cinéma en Europe ? La situation est-elle différente selon les pays ? Quelles solutions sont mises en œuvre au quotidien pour fidéliser le public ?

Une discussion entre **Laura Houlgatte**, Secrétaire générale de l'Union internationale des Cinémas (Unic), **Marc-Olivier Sebbag**, Directeur général de la fédération nationale des cinémas français, et **Sophie Dulac**, Gérante de Maison Dulac Cinémas permettra d'échanger sur les perspectives du cinéma en Europe. Les échanges seront modérés par **Laurent Cotillon**, du *Film français*.

Cette discussion sera suivie de la projection du film *Alma Viva* de **Cristèle Alves Meira**.

---

### 16h30 - 17h45 • Débat

- **Laura Houlgatte** – Secrétaire générale de l'Unic (Bruxelles)
- **Marc-Olivier Sebbag** – Directeur général de la fédération nationale des cinémas français
- **Sophie Dulac** – Gérante de Maison Dulac Cinéma
- Modération : **Laurent Cotillon** - Directeur exécutif pôle média, *Le Film français*

---

### 17h50 - 19h20 • Projection d'*Alma Viva* de **Cristèle Alves Meira**, 2023

*Synopsis* : Comme chaque été, la petite Salomé retrouve le village familial, niché au creux des montagnes portugaises, le temps des vacances. Tandis que celles-ci commencent dans l'insouciance, sa grand-mère adorée meurt subitement. Alors que les adultes se déchirent au sujet des obsèques, Salomé est hantée par l'esprit de celle que l'on considérait comme une sorcière.